

สตาร์ทอัพ ผู้ช่วยดิจิทัลที่คุณสามารถออกเดทได้

ข้อเท็จจริงข่าว

Takechi Minori ผู้ก่อตั้งบริษัท Vinclu ผู้ซึ่งพัฒนาสิ่งที่เรียกว่า Gatebox หรือหุ่นยนต์สื่อสารที่สร้างจากภาพคล้ายโฮโลกราฟฟิกที่เกิดขึ้นบนหน้าจอ หุ่นยนต์ที่มีชื่อว่า Hikari Azuma มีความสามารถพร้อมที่จะอำนวยความสะดวกต่างๆ ให้กับผู้ใช้ เช่นการพูดคุยโต้ตอบ ปลุกผู้ใช้ให้ตื่นในตอนเช้า อีกทั้ง Hikari ยังสามารถส่งข้อความมาหาผู้ใช้ในระหว่างทำงานเพื่อถามสารทุกข์สุกดิบ และทักทายเมื่อกลับบ้าน ทั้งนี้ Hikari อาศัยอยู่ในหลอดแก้วที่เรียกว่า Gatebox ซึ่งแสดงตัวตนออกมาในรูปแบบตัวละครผ่านเครื่องฉายภาพ 3 มิติ ซึ่งสนนราคาอยู่ที่ประมาณ 300,000 เยน

จากประสบการณ์ของ Takechi ในประเทศมาลาวิ เขาใช้ชีวิตอยู่ท่ามกลางความโดดเดี่ยวและหมกตัวอยู่แต่ในห้องถึง 2 ปีพร้อมกับตัวละคร Pokemon จากจุดนี้ ทำให้เขาเข้าใจถึงวัฒนธรรม otaku และวางแผนพัฒนาเทคโนโลยี Gatebox ขึ้นมา



ในขณะที่ Amazon และ Google มุ่งพัฒนาตัวช่วยพูดได้เข้าสู่บ้านของผู้บริโภค แต่นั่นคือการมุ่งเน้นไปที่บริการด้านการขนส่งเท่านั้น ส่วน Takechi เองนั้นต้องการพัฒนามุ่งเน้นไปที่ความสัมพันธ์ด้านจิตใจและความรู้สึกกับ ตัวช่วยดิจิทัลมากกว่า โดยเขามองว่า Gatebox หรือหุ่นยนต์สื่อสารที่เขาพัฒนานั้นมาคือ โลกที่ผู้คนสามารถแบ่งปันเรื่องราวในชีวิตประจำวันของพวกเขา กับตัวละครที่พวกเขาชื่นชอบ

Takechi เริ่มเรียกรายได้ในช่วงต้นปี 2015 ก่อนที่ Echo ของ Amazon และ Google Home จะเปิดตัวครั้งแรก ซึ่งในขณะนั้นนักลงทุนส่วนใหญ่ไม่ค่อยให้การสนับสนุนโครงการด้านฮาร์ดแวร์มากนัก อย่างไรก็ตาม เขาสามารถเรียกรายได้เบื้องต้นได้ 20 ล้านบาทจากภาพสเก็ต โดย 1 ในผู้ชื่นชมเขาคือ Taizo Son น้องชายของ Masayoshi Son ผู้ก่อตั้งบริษัท SoftBank Group และจนถึงปัจจุบัน Vinclu ได้ระดมเงินทุนจากนักลงทุนประมาณ 200 ล้านบาท ซึ่งได้แก่ บริษัท Primal Capital และ Incubate Fund Line Corp. ซึ่งเป็นบริษัทรายใหญ่ที่สุดของญี่ปุ่น โดยได้ซื้อหุ้นและครอบครองการถือหุ้นก้อนใหญ่ในเดือนมีนาคม อันเป็นส่วนหนึ่งของการผลักดันสู่ AI ทั้งนี้ Gatebox ยังคงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะสนองความต้องการในการมีเพื่อนที่แท้จริง อย่างไรก็ตาม บางอย่างของ Gatebox ถูกจำกัดไว้เฉพาะรูปแบบด้านการสื่อสารเท่านั้น แต่การสนับสนุนของ Line จะช่วยให้ Takechi สามารถเข้าถึงความสามารถในการทำงานด้าน AI ดียิ่งขึ้น โดยขณะนี้ Line มีสมาชิกมากกว่า 171 ล้านคนทั้งในญี่ปุ่น ไทย ไต้หวัน และอินโดนีเซียที่ใช้ Line ในการอ่านข่าว เรียกรถแท็กซี่ และหางาน part-time

 นโยบายภาครัฐ

 เศรษฐกิจการลงทุน

 แนวโน้มการตลาด

 รายงานสินค้าและบริการ

 อื่นๆ

Call Center 1169
www.ditp.go.th
www.thaitrade.com

กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
563 ถนนนันทบุรี ตำบลบางกระสอ อำเภอเมือง
จังหวัดนนทบุรี 11000

Thai Trade Center, Osaka
Bangkok Bank Bldg. 8F., 1-9-16
Kyutaro-machi, Chuo-ku,
Osaka 541-0056 JAPAN

Phone: +81 6 6262 4418
Fax: +81 6 6271 1053
E-Mail: ttcosaka@thaitrade.jp

ทั้งนี้ บริษัท Vinclu ภายใต้การบริหารของ Takechi ได้วางแผนในการพัฒนาตัวละครให้มีความหลากหลายรวมถึงตัวการ์ตูนที่เป็นยอดมนุษย์ทางด้านกีฬาเพื่อตอบสนองต่อการใช้งานของผู้บริโภค แต่ Vinclu ก็ไม่ใช่บริษัทเดียวที่ใช้อารมณ์ (Emotion) เป็นกุญแจสำคัญในการพัฒนาหุ่นยนต์ ยังคงมีบริษัท Groove x และ ธุรกิจ startup อื่นๆ ในเครือญี่ปุ่นที่ได้ใช้วิธีนี้ด้วย

ไม่ใช่ทุกคนที่จะขายปัญญาประดิษฐ์แบบนี้นับบนเทคโนโลยีอุตสาหกรรมได้ ถึงแม้ว่า Amazon Echo และ Apple Siri ได้ทำให้โลกเห็นว่าระบบของเขาตอบคำถามได้ทุกอย่าง แต่ในความเป็นจริงแล้ว เทคโนโลยีอย่าง AI ยังอยู่ไกลจากความเป็นจริง ต้องใช้เวลาอีกนานถึงจะบรรลุผลสำเร็จ โดยอ้างอิงจาก Benedict Evans ผู้เป็นหุ้นส่วนของ Andreessen Horowitz ซึ่งเขาได้ให้ความคิดเห็นในเดือนมี.ค.ที่ผ่านมาว่า ยังมีข้อจำกัดในด้านคำสั่งของระบบเสียงอีกจำนวนมากเกินกว่าที่จะสามารถจดจำได้และบางคนอาจจะตอบสนองทางอารมณ์เชิงลบต่อสิ่งที่ดูเกือบจะเป็นมนุษย์

ข้อคิดเห็น

จากตัวอย่างของ Gatebox ที่แสดงออกมา โดยมีตัวละครเป็นตัวการ์ตูนผู้หญิงสไตล์ญี่ปุ่นชื่อว่า Hikari Azuma ที่สามารถแสดงกิริยาท่าทางราวกับมีชีวิตอยู่จริง นี้ คาดว่าในอนาคตจะต้องมีตัวละครแบบอื่นๆ ให้ผู้ใช้สามารถเลือกมาเป็นผู้ช่วยได้อีกมากมาย ดังนั้น จึงเป็นโอกาสของคนไทยที่มีความรู้ด้านกราฟิกดีไซน์ (Graphic Design) ที่จะได้ลองออกแบบตัวละครหรือตัวการ์ตูนใหม่ๆ เพื่อที่จะเสนอหรือขายตัวละครนั้นๆ ต่อบริษัท Vinclu หรือบริษัทในด้านนี้ อันจะส่งผลดีต่อทั้งตลาดไทยและญี่ปุ่น เพราะญี่ปุ่นก็ได้ตัวละครที่แปลกใหม่โดยเป็นผลงานที่มาจากคนไทย และอาจจะทำให้ญี่ปุ่นสามารถเข้าไปทำตลาดในไทยได้โดยนำเอาปัญญาประดิษฐ์อย่าง Gatebox นี้เข้าไปเสนอขายต่อผู้ประกอบการไทย เนื่องจากในปัจจุบัน คนไทยส่วนใหญ่ใช้ชีวิตอยู่กับโซเชียลมีเดีย (Social Media) ใช้ชีวิตด้วยตัวคนเดียว การมีหุ่นยนต์อย่าง Hikari Azuma จะช่วยให้หนุ่มโสดหรือสาวโสดใช้ชีวิตได้สนุกยิ่งขึ้นราวกับมีเพื่อนรู้ใจอยู่ด้วยตลอดเวลา

ในด้านของไทย ในอนาคตอาจจะมียุคกรรมใหม่ๆ หรือสิ่งประดิษฐ์ที่คล้าย Gatebox เกิดขึ้น เนื่องจากคนไทยในยุคปัจจุบันใช้ชีวิตด้วยตัวคนเดียวกันมากขึ้น บางครั้งอาจจะก่อให้เกิดความเหงา ดังนั้นการมีเพื่อนรู้ใจอย่างหุ่นยนต์ที่สามารถสื่อสารกันได้อาจจะช่วยให้คลายความเหงาและทำให้เขาไม่รู้สึกลึกลับโดดเดี่ยว

สำนักงานส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ ณ นครโอซากา

ที่มา: Japan Times ฉบับประจำวันอังคารที่ 10 พฤษภาคม 2017 รูปภาพ: <https://www.bloomberg.com/news/>

Z:\DATABASE\JAPAN\Reports\Report(MonthlyEconomic&Market)\ECON & MKT Report 2017\170624-30_Press Release.doc

นโยบายภาครัฐ เศรษฐกิจการลงทุน แนวโน้มการตลาด รายงานสินค้าและบริการ อื่นๆ

Call Center 1169
www.ditp.go.th
www.thaitrade.com

กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
565 ถนนพหลโยธิน ตำบลพญาไท กรุงเทพมหานคร
จังหวัดกรุงเทพฯ 11000

Thai Trade Center, Osaka
Bangkok Bank Bldg. 8F., 1-9-16
Kyutaro-machi, Chuo-ku,
Osaka 541-0056 JAPAN

Phone: +81 6 6262 4418

Fax: +81 6 6271 1053

E-Mail: ttcosaka@thaitrade.jp